



5

103. La Psicología en el Campo Educativo y del
Desarrollo Humano
**Paradigmas de la psicología educativa, una
aproximación histórica**

D.R. © Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Estudios Superiores Iztacala
Av. de los Barrios No. 1, Los Reyes Iztacala
C.P. 54090, Tlalnepantla, Edo. de México

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Estudios Superiores Iztacala
Coordinación de Educación a Distancia

Coordinadora:

Anabel de la Rosa Gómez

Responsable del proyecto:

Alejandra Pamela Saldaña Badillo

Colaboradores:

María Elisa Vaca Ortega

Rodrigo Daniel Medrano Figueroa

Carolina Baron Monjaraz

Edición y Diseño:

María Fernanda Vela Corona

Carmen Alicia Piña Ortega



Reconocimiento-NoComercial-Compartirigual 4.0 Internacional

Guías de estudio es de acceso abierto distribuida bajo los términos de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-Compartirigual 4.0 Internacional. Se autoriza la reproducción total o parcial de los textos aquí publicados siempre que se cite la fuente con referencia a la Guía y a sus autores. No se puede usar con fines comerciales y los términos legales de cualquier trabajo derivado deben ser los mismos que se expresan en la presente declaración.

Módulo

103. La Psicología en el Campo Educativo y del Desarrollo Humano

Objetivo del módulo

Es que el estudiante desarrolle un panorama amplio acerca de los procesos educativos como objeto de estudio de la Psicología, a partir del re-conocimiento de la problemática educativa nacional y empleando como herramientas teórico-analíticas los diferentes paradigmas de la psicología educativa. Al finalizar el módulo, se espera que el alumno pueda sintetizar los conceptos centrales de los diferentes paradigmas contemporáneos de la psicología educativa, mencionando sus posibles aplicaciones en la intervención profesional.

Unidad

Unidad 5. Paradigmas de la psicología educativa, una aproximación histórica

3

Objetivo de la Unidad

Que el alumno realice un análisis comparativo de los diferentes paradigmas de la Psicología educativa a partir del objeto de estudio que cada uno plantea, su aproximación epistemológica, metodológica y de intervención.

Temario

1. Paradigmas en Psicología de la educación
2. Paradigma conductual
3. Paradigma cognitivo
4. Paradigma sociocultural

Autora

Yazmín Ariadna Marron Luna

CONTENIDO

5	Paradigmas en Psicología de la educación
8	Paradigma conductual
12	Paradigma cognitivo
16	Paradigma sociocultural
21	Referencias

Existen diversos paradigmas en psicología, sin embargo en esta unidad se estudiarán los paradigmas específicos de la psicología educativa, surgidos en el siglo pasado. Para ello se presenta, en primer lugar, una definición de paradigma, para posteriormente definir sus componentes y finalmente describir sus principios.

El estudio de estos paradigmas proporcionará el conocimiento inicial del fundamento de explicación desde uno o más paradigmas, a situaciones y propuestas posteriores de intervención en contextos educativos.

Paradigmas en Psicología de la educación

Concepto de paradigma de Kuhn

Para Kuhn, en el desarrollo histórico de las ciencias el conocimiento científico es discontinuo.

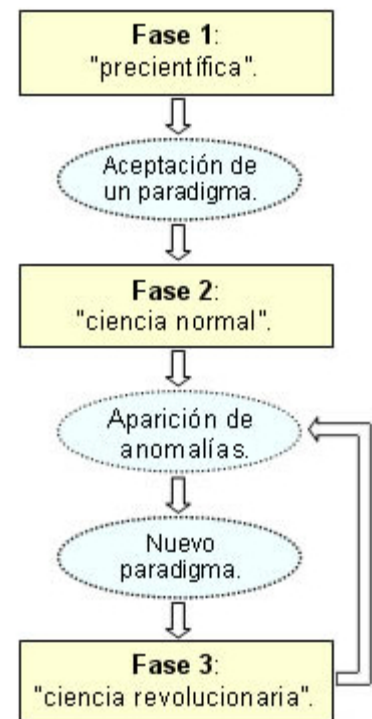
El desarrollo de la ciencia ocurre en tres periodos:

1. Precientífico
2. De ciencia normal
3. De ciencia revolucionaria

Según Kuhn el término "paradigma" debe entenderse de dos formas:

- I Matriz disciplinar, con influencia sociológica. En este sentido un paradigma es todo lo compartido en una comunidad de científicos: creencias, generalizaciones, técnicas, valores, problemas de investigación y soluciones; aunque más bien Kuhn lo concibe como periodo pre paradigmático pues existe una confrontación de escuelas o teorías.
- II Ejemplares, derivada de la primera. Existe una difusión del paradigma hegemónico, la comunidad científica forma a otros científicos en cuestiones teóricas y metodológicas.

Cuando empiezan a surgir inconsistencias inexplicables dentro del paradigma hegemónico y surge otro para dar una explicación diferente Kuhn lo llama periodo de ciencia revolucionaria.



Componentes de los paradigmas

Los componentes de los paradigmas se refieren a creencias, valores y supuestos teóricos. Los componentes de los paradigmas en psicología educativa según Hernández (2000) son:

- a) Problemática. Parte de la realidad a estudiar e investigar.
- b) Fundamentos epistemológicos. Perspectiva del estudio de la ciencia que es la base del paradigma (metaciencia).
- c) Supuestos teóricos. Hipótesis o sustentos que comparte la comunidad científica.
- d) Prescripciones metodológicas. Métodos, procedimientos y técnicas que se utilizan para la investigación.
- e) Proyecciones de uso o aplicación. Propuestas y técnicas de aplicación en el campo educativo.

6



Paradigmas en psicología de la educación

Entre 1960 y 1980 se distinguen cinco paradigmas en psicología de la educación:

1. Conductista. Principal representante: Skinner, en 1938 publicó su primer libro *La conducta de los organismos*.
2. Humanista. Representantes: Maslow y Rogers, finales de los años cincuenta.
3. Cognitivo. Representantes: Ausubel, Bruner y Wittrock, en los años sesenta y Bransford, Glaser, Resnick y Mayer en la década de 1980.
4. Psicogenético piagetiano. Principal representante: Piaget, a partir de 1960.
5. Sociocultural. Principal representante: Vigotsky como teórico en la década de 1920. Retoman su trabajo a finales de los años sesenta autores como Cole, Wertsch, Rogoff, Moll, Tharp, Gallimore, Cazden, Mercer y Minick.



Paradigma conductual

Problemática de estudio

Estudio descriptivo de la conducta observable que se pueda medir y cuantificar, los conductistas utilizan métodos experimentales. Según Reynolds (1977, como se citó en Hernández, 2000) los fines de la investigación en conductismo son descubrir principios y leyes de cómo el medio ambiente controla a los organismos. De acuerdo a Hernández (2000), los fines del conductismo operante son la investigación y el análisis del esquema estímulo - respuesta (estímulos del medio ambiente - conducta de los organismos) para lograr la descripción, la predicción y el control de los comportamientos.

Fundamentos epistemológicos: Empirismo y positivismo.

8

De acuerdo al empirismo, el conocimiento es una copia de la realidad y se acumula mediante la asociación. El sujeto cognoscente es pasivo, un libro en blanco donde se imprimen las aportaciones del objeto. El conocimiento es una copia de la realidad, está compuesto por sensaciones (materia prima de las impresiones del objeto), ideas (copia directa de las sensaciones) y las asociaciones entre ellas. (Hernández, 2000).

El conductismo es ambientalista porque plantea que es el medio el que determina la conducta y puede manipularse para que el sujeto cambie su conducta.

El conductismo usa al asociacionismo y sus leyes (contraste, contigüidad, temporalidad y causalidad) propuestas por David Hume, para explicar cómo aprenden los sujetos.

El conductismo también es anticonstructivista porque considera que el aprendizaje del sujeto no tiene que ver con cambios internos.

Del positivismo, el conductismo retoma que para que una hipótesis pueda ser aceptada tiene que ser consistente con los hechos, la teoría se basa en la observación y deshecha las suposiciones, el método experimental es aplicable tanto en las ciencias naturales como en las ciencias sociales, el objetivo de la ciencia es establecer leyes universales que pueden ser comprobadas, el individualismo metodológico (todos los fenómenos complejos pueden reducirse a sus elementos constitutivos para propósitos de estudio y explicación), la investigación científica es neutral en relación con los sucesos sociales, políticos o morales.

Supuestos teóricos

De acuerdo al supuesto de equipotencialidad, todos los estímulos pueden ser asociados a otros estímulos al igual que las respuestas con otras respuestas.

En el condicionamiento operante, los skinnerianos estudian las respuestas operantes y los estímulos que se producen y cómo a través de estos se puede controlar la conducta.

Las conductas operantes o instrumentales no son evocadas de forma automática por los estímulos antecedentes sino que tienen la facultad de ocurrir de un modo deliberado. Los estímulos antecedentes de las conductas operantes se denominan estímulos discriminativos (ED), mientras que los estímulos consecuentes de dichas conductas se conocen como estímulos reforzadores (ER) (Hernández, 2000).

Principio de reforzamiento: La frecuencia en que una conducta aparece incrementa si está influida por las consecuencias positivas que produce. Los reforzadores son capaces de hacer aparecer o desaparecer la conducta de acuerdo a las consecuencias que produce, existen reforzadores positivos (ER+) o negativos (ER-) y ambos son capaces de aparecer conductas así como ambos reforzadores pueden desaparecerlas, como se dijo depende de las consecuencias en el sujeto.

Reforzadores primarios: Refuerza una conducta, sin que el sujeto que la ejecuta haya tenido una experiencia previa con ellos.

Reforzadores secundarios: Estímulos neutros que asociados con reforzadores primarios pueden reforzar una conducta.

Extinción: Consiste en eliminar el estímulo reforzante positivo que hace prevalecer la conducta para que disminuya su frecuencia.

Programas de reforzamiento: Se proporcionan estímulos reforzadores que estimulan conductas. Cuando se refuerzan todas las conductas operantes se le denomina programa de reforzamiento continuo y si solo se refuerzan algunas respuestas, se le llama programa de reforzamiento intermitente.

Principio de complejidad acumulativa: Todas las conductas complejas son producto de una cadena de respuestas.

Procedimientos para enseñar conductas:

a) **Moldeamiento.** Se refuerzan las conductas que más se asemejan a la conducta que se quiere lograr.

b) **Encadenamiento:** Se establecen vínculos entre conductas simples y complejas.

c) **Modelamiento:** Consiste en provocar conductas a través de la observación de un modelo.

d) **Principio de Premack:** Se establece una relación entre conductas. Una conducta frecuente actúa como reforzador de la conducta que se desea promover.

e) **Economía de fichas:** A través de un acuerdo mutuo entre el sujeto y el administrador de las fichas, se establece el cambio de reforzadores secundarios por reforzadores primarios, los primeros se “ganan” por la realización de determinadas conductas (las que se desea mantener).

Procedimientos para disminuir la aparición de conductas:

a) **Costo de respuestas:** Consiste en “pagar” regresando los reforzadores que el sujeto ya se ha ganado en la economía de fichas cuando aparece una conducta que no se desea.

b) **Desvanecimiento**

c) **Tiempo fuera:** Se excluye al sujeto de una situación de reforzamiento por la aparición de una conducta que no se desea.

d) **Saciedad:** Presentación masiva de reforzadores que estimulan una conducta para dejar de tener el poder reforzante.

e) Reforzamiento de conductas alternativas: Consiste en fortalecer conductas alternativas a la conducta que se quiere decrementar, a través de reforzadores.

f) Sobrecorrección: Existen dos tipos, restitutiva y por práctica positiva. En la primera el sujeto debe resarcir el daño ocasionado por la conducta indeseada. En la segunda el sujeto debe ejecutar en varias ocasiones la conducta contraria a la que se desea eliminar.

Prescripciones metodológicas

Método experimental: Se pretende obtener una copia exacta de la realidad. El experimentador debe estar alejado, previamente, del objeto de estudio para ser objetivo. Los datos derivan en principios de naturaleza descriptivo-empírica.

Reduccionismo

La realidad se divide en partes para poder ser estudiada y puede ser posteriormente explicada a través de unidades de análisis.

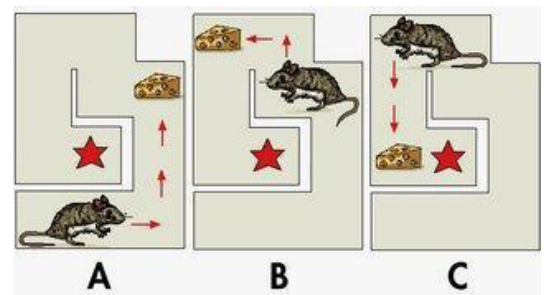
Unidades de análisis: estímulos (variables independientes manipuladas) y respuestas (variables dependientes observables), y las relaciones entre ellas.

Proyecciones de aplicación

Concepto de enseñanza: Arreglo adecuado de las contingencias de reforzamiento, con el fin de promover con eficiencia el aprendizaje del alumno (Hernández, 2000).

Objetivos de la educación: Existen objetivos generales y específicos. En la construcción de los objetivos se debe mencionar la conducta observable que se quiera lograr, especificar las condiciones en que debe realizarse la conducta y establecer los criterios de ejecución de las mismas su evaluación posterior.

Rol del alumno: Activo pero restringido a la programación del profesor por tanto su participación y aprendizaje están condicionados a los "arreglos" exteriores.

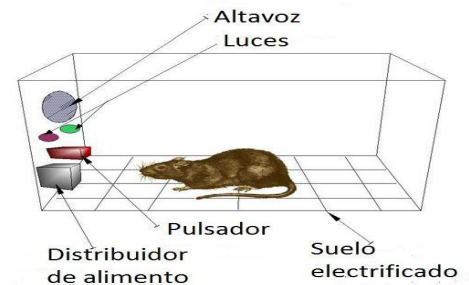


Rol del maestro: Debe reforzar y controlar los estímulos de enseñanza a través de los principios, procedimientos y programas conductuales, priorizando los reforzadores positivos.

Concepto de aprendizaje: Es un cambio estable en la conducta, por tanto un cambio en la probabilidad de la respuesta (Skinner 1975).

Estrategias y técnicas de enseñanza: Enseñanza programada, es decir, se explicitan los objetivos, se dan reforzadores, se presentan los contenidos aumentando la dificultad, cada estudiante avanza a su propio ritmo, evaluación continua y registro de resultados. Ejemplos: Máquinas de enseñanza de Skinner, computadoras, modelo de Instrucción Asistida por Computadora, IAC.

Concepto de evaluación: Se evalúan los conocimientos previos de un alumno al inicio de un curso y al final para evaluar su progreso. Lo que importa es el producto del aprendizaje y no el proceso.



12

Paradigma cognitivo

Problemática

Estudia los procesos cognitivos y estructuras mentales y su influencia en la conducta humana en el medio físico y social.

La cognición según Gardner (1987) está representada por símbolos, esquemas, imágenes, ideas y otras formas de representación mental.

Los autores nombran a las representaciones mentales de distintas formas:

Esquemas (Bartlett, Ausubel y Rumelhart)

Marcos (Minsky)

Guiones (Schank)

Planes (Millet; Galanter y Pribram)

Mapas cognitivos (Neisser)

Categorías (Rosch)

Estrategias (Newell, Flavell y Brown)

Modelos mentales (Johnson-Laird)

En la analogía mente-computadora los teóricos representan sus postulados.

Fundamentos epistemológicos

El racionalismo considera que el sujeto elabora individualmente sus propias representaciones mentales que influyen en la conducta, a lo cual Martínez y Freire (1995, citados por Hernández, 2000) denominaron teoría causal de la mente.

Las acciones que realiza el sujeto, a diferencia de la visión de conductismo, las elabora el propio sujeto en relación con su entorno físico y social, es decir que los autores cognitivos si reconocen la influencia del exterior.

Supuestos teóricos

Los modelos que explican cómo se realiza el procesamiento de la información, desde que ésta ingresa al sistema cognitivo hasta que finalmente deriva en una conducta determinada, fueron representados por diagramas de flujo en los primeros veinticinco años del paradigma.

Elementos en el modelo de Gagné:

- Receptores. Dispositivos físicos que permiten captar la información.
- Memoria Sensorial (MS). Los sentidos mantienen la información que ingresa a nuestro sistema por uno o dos segundos de lo cual se crea una copia que puede almacenarse en la memoria a corto plazo o desecharse.
- Memoria a corto plazo (MCP). Se procesa la información de 15 a 30 segundos, tiene una capacidad limitada de almacenaje (aproximadamente 7 unidades de información), se guardan contenidos de carácter fonético y semántico (sonidos y significado de las palabras), pérdida de la información por reemplazo o no repaso.
- Memoria a largo plazo (MLP). Se almacenan varios tipos de información: episódica, semántica, procedimental, condicional y autobiográfica (Tennyson 1992, como se citó en Hernández, 2000), son interpretaciones realizadas por el sujeto.
- Generador de respuestas. Las respuestas pueden ser intencionales, deliberadas o automáticas.
- Efectores. Son órganos musculares y glándulas que permiten efectuar las conductas.

- Control ejecutivo y expectativas. Es un sistema que administra de forma conciente y deliberada los procesos de control de las estructuras (retención, atención, percepción, estrategias de procesamiento y estrategias de búsqueda y recuperación) es decir, qué hacer, cómo y cuándo para que el sistema de procesamiento opere con eficacia.

Prescripciones metodológicas

La inferencia es utilizada para estudiar los procesos y representaciones mentales pues es necesario observar los comportamientos del sujeto y realizar análisis deductivos.

Estrategias metodológicas según De Vega (1984, como se citó en Hernández, 2000): a) introspección, b) investigación empírica, c) la entrevista o el análisis de protocolos verbales y d) simulación.

Proyecciones de aplicación

14

Concepto de enseñanza: Consiste en el logro de aprendizajes significativos y el desarrollo de habilidades. Es importante que el estudiante sepa cómo aprender y cómo solucionar problemas.

Mediante la educación se transmiten saberes y contenidos socioculturales. Para que el aprendizaje se dé es necesario crear situaciones donde el alumno participe activamente mostrando disposición para aprender y utilizando los conocimientos que ya posee, por ello es importante que los alumnos sigan sus propias metas.

Objetivos de la educación: Aprender a aprender y enseñar a pensar. Los alumnos deben adquirir habilidades y destrezas cognitivas complejas. Se considera el dominio de habilidades o grado en que se alcanza el conocimiento a través de taxonomías de objetivos como las propuestas por: Bloom, Lockhart, Selmes y Gagné. A decir de este último e incluso otras taxonomías se propone la división de los contenidos en conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Rol del alumno: Es un sujeto activo, procesa información, aprende, soluciona problemas y posee habilidades.

Rol del maestro: Debe crear experiencias didácticas que sean significativas para que el alumno aprenda a aprender y a pensar.

Debe dar instrucciones claras.

Algunas estrategias cognitivas de enseñanza son: Los organizadores anticipados, los resúmenes, las analogías, los mapas conceptuales y las redes semánticas, las preinterrogantes, etc. (Hernández, 2000).

Debe permitir que los alumnos exploren, experimenten y reflexionen. Así mismo da oportunidad que las actividades sean propuestas por los alumnos.

Debe proporcionar retroalimentación continua.

Promueve que los alumnos generen expectativas acerca del curso.

Genera autonomía y competencia en los alumnos así como que estos reconozcan sus logros y mejoren su autoestima.

Concepto de aprendizaje: De acuerdo a Ausubel (1978) se debe considerar dos dimensiones en el aprendizaje: 1) Cómo aprende el alumno (aprendizaje memorístico o significativo) y 2) Qué metodología de enseñanza se sigue (aprendizaje por recepción o por descubrimiento).

En el aprendizaje significativo el alumno relaciona la información nueva con el conocimiento previo.

En el aprendizaje por descubrimiento el alumno no recibe la información acabada, sino que la descubre previamente para que pueda aprender.

En el aprendizaje receptivo el alumno recibe la información acabada pero debe internalizarla.

El aprendizaje significativo puede ser por recepción o por descubrimiento.

Estrategias y técnicas de enseñanza: Cognitivas y metacognitivas.

De acuerdo a Díaz Barriga (1993), existen tres momentos en el proceso instruccional y por tanto estrategias preinstruccionales, coinstruccionales y postinstruccionales.

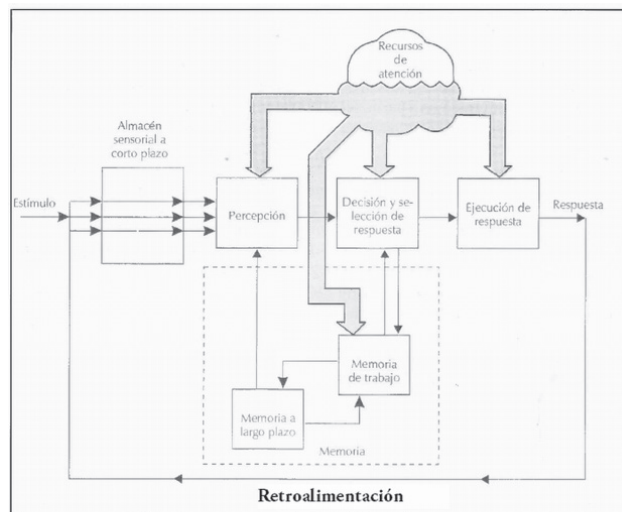
Ejemplos de estrategias preinstruccionales son preinterrogantes y actividad generadora de información previa.

Ejemplos de estrategias coinstruccionales son enseñanza de los conocimientos factual y conceptual, ejercitación, modelaje, ejecución guiada, práctica independiente, retroalimentación constante.

Un ejemplo de estrategia postinstruccionales es la autointerrogación metacognitiva (reflexionar sobre estrategias utilizadas).

Concepto de evaluación: Evaluar los procesos cognitivos durante todo el curso considerando los conocimientos previos, las estrategias cognitivas y meta-cognitivas empleadas, las capacidades y metas del que aprende.

Es importante tomar en cuenta el grado de significatividad de los aprendizajes logrados por los alumnos



Modelo de Procesamiento de la Información en seres humanos. Sanders y McCormick, 1993.

Paradigma sociocultural

16

Problemática

El estudio sociocultural de la conciencia y las funciones psicológicas superiores, al respecto de estas últimas se refiere a los procesos biológicos con la intervención de la cultura, particularmente el lenguaje.

Fundamentos epistemológicos

Tiene influencia del materialismo dialéctico. En el problema del cómo conocer, sujeto y el objeto interactúan dialécticamente, ambos se transforman, Cole (1992, como se citó en Hernández, 2000) añade la influencia sociocultural.

Existen dos formas de mediación social

a) la intervención del contexto sociocultural (los otros, las prácticas socioculturalmente organizadas, etc.), y b) los artefactos socioculturales que usa el sujeto cuando conoce al objeto (Hernández, 2000).

En los planteamientos de Vigotsky encontramos que el sujeto utiliza instrumentos de naturaleza socio-cultural cuando interactúa con el objeto de conocimiento, estos instrumentos son las herramientas, que transforman a los objetos y los signos, que transforman al sujeto.

Supuestos teóricos

Las funciones psicológicas superiores:

Sólo pueden entenderse a través del estudio de la utilización de instrumentos. Ejemplos: los sistemas numéricos, la escritura, las mnemotecnias, los símbolos algebraicos, las notas musicales, lenguaje de signos, lenguaje oral. El lenguaje, en el contexto del desarrollo ontogenético, se usa primero con fines comunicativos sociales para influir en los demás y para comprender la realidad circundante, luego se utiliza para influir en uno mismo a través de su internalización (Vigostky, 1934, como se citó en Hernández, 2000)

Tienen su origen y se desarrollan en un contexto sociocultural, cada forma de mediación cultural tiene un proceso histórico en la vida cultural del hombre. Deben ser estudiadas a través de un análisis genético.

El desarrollo psicológico tiene que ver con cambios cualitativos al utilizar instrumentos psicológicos, los sujetos realizan cada vez operaciones más complejas sobre los objetos.

Al formarnos conceptos al principio son ideas desorganizadas, después nos formamos conceptos complejos que varían, después una forma superior son los pseudo-conceptos, finalmente nos formamos conceptos verdaderos o científicos que son producto de la reflexión e internalización del concepto.

Las funciones psicológicas inferiores son producto de la maduración y el desarrollo. Las funciones psicológicas superiores tienen que ver con la mediación cultural. Según Wertsch (1988) se puede distinguir las funciones psicológicas superiores de las inferiores cuando el sujeto regula voluntariamente esas funciones de origen social, es consciente de ellas y utiliza signos como mediadores.

La internalización es una actividad reconstructiva a partir de una realidad externa.

El proceso de internalización consiste en:

Una operación que inicia con una actividad externa, se reconstruye y comienza a suceder internamente.

Toda función aparece primero, a nivel social (interpsicológica), y después, a nivel individual (intrapsicológica).

La transformación de un proceso interpersonal en un proceso intrapersonal es el resultado de una serie de sucesos evolutivos (Hernández, 2000)

Prescripciones metodológicas

El método de análisis experimental-evolutivo: El experimentador interviene en el proceso evolutivo para observar los cambios.

El método de análisis genético-comparativo: Comparación entre sujetos que tuvieron una interrupción en su desarrollo (por ejemplo, deficiencia sensorial, patología, traumatismo, etc.) y otros sujetos que no tuvieron dicha interrupción.

El método microgenético: Estudio de la microgénesis de una función u operación psicológica con detalle (análisis del proceso de constitución a corto plazo en una situación experimental (Hernández, 2000).

Respecto a los dos primeros métodos los colaboradores de Vigotsky utilizaron el método funcional de la doble estimulación que consiste en presentar al sujeto problemas cuya resolución implica que utilice signos.

Zona de Desarrollo Próximo: Distancia entre el nivel real de desarrollo, determinada por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz (Vigotsky, 1979, como se citó en Hernández, 2000)

18

Proyecciones de aplicación

Concepto de enseñanza: El ser humano aprende cuando se apropia de los instrumentos físicos y psicológicos de su cultura y cuando participa en dichas actividades prácticas y relaciones sociales con otros que saben más que él.

Bruner (1988, como se citó en Hernández, 2000) desarrolló el concepto de “foros culturales” refiriéndose a los espacios en los que los enseñantes y los aprendices negocian, discuten, comparten y contribuyen a reconstruir los códigos y contenidos curriculares, es decir, conceptos, habilidades, valores, actitudes, normas, etc. En estos foros los sujetos crean interpretaciones y asimilaciones de significados, gracias a la participación conjunta.

En las instituciones educativas se da el conocimiento científico.

Objetivos de la educación: Los objetivos están en función de cada cultura, por tanto es importante la apropiación y el significado sociocultural de artefactos y saberes en los más jóvenes con el apoyo de los más capaces.

La educación formal debe promover el desarrollo de las funciones psicológicas superiores y el uso funcional, reflexivo y descontextualizado de instrumentos y tecnologías de mediación socio-cultural (Baquero y Medina 1996, como se citó en Hernández, 2000).

Rol del alumno: Es un ser social, producto y protagonista de las múltiples interacciones sociales en que se involucra a lo largo de su vida escolar y extraescolar. (Hernández, 2000). Se acultura y socializa participando en las prácticas de su comunidad.

El alumno reconstruye saberes y co-construye en colaboración con los que están más capacitados.

Rol del maestro: Es un agente cultural que enseña en un contexto de prácticas y medios socioculturalmente determinados, y como un mediador esencial entre el saber sociocultural y los procesos de apropiación de los alumnos (Medina, 1996, como se citó en Hernández, 2000)

Promueve zonas de construcción de saberes y el desarrollo de las funciones psicológicas superiores, establece una relación asimétrica con los educandos.

Andamiaje: De acuerdo con Bruner y Wood (1976), el enseñante crea un sistema de ayudas y apoyos (andamios) para que el educando pueda aprender. El rol del docente será menos protagónico en la medida en la que los alumnos logren manejar mejor los contenidos.

En la enseñanza proléptica propuesta por Forman (1989, como se citó en Hernández, 2000), el docente diseña zonas de construcción con los aprendices quienes se esfuerzan en dar sentido a los propósitos de enseñanza. Al inicio el docente emplea un guión para crear situaciones intersubjetivas, sobre la marcha la enseñanza toma su rumbo.

Concepto de aprendizaje: No es posible el aprendizaje sin el desarrollo ni el desarrollo sin el aprendizaje.

Se aprende a través de las interacciones sociales con otros.

El aprendizaje permite el acceso a la cultura.

Para Rogoff (1993, como se citó en Hernández, 2000), el aprendizaje es producto de las situaciones de participación guiada en prácticas y contextos socioculturales determinados que están definidos socialmente. El aprendizaje es posible gracias a que el maestro crea zonas de desarrollo próximo.

Estrategias y técnicas de enseñanza: Creación de zonas de desarrollo próximo, mediar la situación de encuentro entre el alumno y los contenidos socioculturales, construir un contexto de aprendizaje en conjunto, trasladar al educando de los niveles inferiores de la zona a los superiores a través del andamiaje, evaluación formativa constante, ceder paulatinamente la responsabilidad al alumno, diseñar actividades relacionadas con el contexto, señalar la intención de cada actividad, promover la participación y observación crítica, realizar ajustes en las actividades conforme se requiere y de acuerdo al desempeño de los educandos, utilizar explícitamente el lenguaje promoviendo el diálogo, vincular lo ya aprendido con lo nuevo, promover la autonomía y autorregulación de los alumnos así como la interacción entre pares.

Concepto de evaluación: Está dirigida a establecer los niveles de desarrollo en el contexto sociocultural. Se propone la evaluación dinámica que evalúa procesos y el nivel de desarrollo potencial.

La evaluación se desarrolla a través de una situación interactiva entre el evaluador, el examinado y la tarea, en la que el primero presta una serie de "ayudas" según el nivel de desempeño máximo mostrado previamente por el examinado en forma individual. Al término, se compara el nivel de ejecución realizado por el niño en solitario (el nivel real de desarrollo) con el nivel de ejecución logrado gracias al apoyo del examinador (el nivel de desarrollo real), se considera la cantidad y la calidad de ayudas empleadas (Hernández, 2000).

20



Referencias

Ausubel, D, Novaj, J, y Hanessian, H. (1983). Psicología educativa. México: Trillas.

Díaz Barriga, F, Hernández, R. G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: McGraw-Hill.

Gardner, H. (1994). Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples. México: FCE.

Hernández, R. G. (2000). Paradigmas en Psicología de la Educación. México: Paidós.

Skinner, B. F. (1975). Son necesarias las teorías del aprendizaje. Barcelona: Fontanella.

Wood, D., Bruner, J. (1976). The role of tutoring in problem solving. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 17, 89-100.